

Natalia Baena Cruces

ESPAÑOL AVANZADO

TEORÍA + PRÁCTICA

para el
nuevo DELE
C1/C2

PREP
POSICIONES

Español avanzado: Preposiciones

© 2021 Natalia Baena Cruces

Edición: Natalia Baena Cruces
Tipografía y redacción técnica: Ediciones Fluo

ISBN: 979-8-49-525682-8

Primera edición: Octubre 2021

FLUO
EDICIONES

MUESTRA

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de este libro y su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del autor y editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual.

Ser respetuosos con el medio ambiente es muy importante para nosotros. La tinta que utilizamos no lleva cloro y el tipo de papel interior no lleva ácido. Ambos productos se obtienen de un proveedor certificado por el Consejo de Administración Forestal (FSC, Forest Stewardship Council).

Índice

Introducción

Sobre este libro 1

Teoría

La preposición *a*. 5

La preposición *en* 8

La preposición *de* 10

La preposición *desde* 14

La preposición *hasta* 15

La preposición *hacia* 17

La preposición *con* 18

La preposición *sin*. 19

La preposición *contra*. 20

La preposición *durante* 21

La preposición *entre* 21

La preposición *para*. 22

La preposición *por* 24

Por vs. *para* 28

La preposición *sobre* 30

La preposición *según* 31

Ante, bajo y tras 32

Versus y vía. 33

Cabe y so 34

Verbos de régimen preposicional 34

Práctica

Tareas 1 → 10 41

Tareas 11 → 20 53

Tareas 21 → 27 63

Prueba final

Para terminar.... 77

Anexo

Soluciones 1

MUESTRA

Introducción

Este libro ha sido concebido como una herramienta práctica y material de apoyo extra para los estudiantes de ELE (Español como Lengua Extranjera) de niveles avanzados (C1/C2). El uso correcto de las preposiciones en castellano requiere especial atención y de ahí la creación de este manual.

La primera parte se considera teórica, pues se indican los usos de todas las preposiciones de la lengua española, acompañado todo ello de multitud de ejemplos prácticos, tan necesarios para que el estudiante observe cómo se usan estos elementos de la lengua en un contexto adecuado.

A continuación, se incluye una gran variedad de ejercicios que conforman la parte práctica del libro, todos ellos con sus respectivas soluciones en el anexo. De esta manera, se da prioridad a la autonomía del estudiante de español en su proceso de aprendizaje y asimilación del idioma.

N. Baena Cones

MUESTRA

The background features a vertical dark grey line on the left side. In the upper right, there are two grey squares of different sizes. In the lower right, there are three grey circles of different sizes. A large, light brown diamond shape is centered on the page, containing the text.

TEORÍA

MUESTRA

MUESTRA

La preposición *a*

La preposición *a* es una de las más frecuentes en español, como ocurre con *de* o *en*. Aquí tienes una completa lista con los diferentes usos de *a*.

Para indicar tiempo

► Hora

- Nos vemos a las 10.

► Fecha y día de la semana (con el verbo *estar*)

- Hoy estamos a 16 de julio.
- ¿A qué día estamos hoy?
- Estamos a viernes.

► Con las expresiones *a /al mediodía*, *a media tarde*, *a medianoche*

- Comeremos a mediodía.
- Siempre me tomo un café a media tarde.
- Me gusta tomar té a medianoche.

► Con las expresiones *a principios*, *a mediados*, *a finales*

- Yo pago el alquiler a principios de mes.
- Nos iremos de vacaciones a mediados de agosto.
- La boda de mi hermano será a finales de septiembre.

► Edad

- A los 20 años me mudé a Barcelona.

► Periodicidad

- Voy a clases de yoga tres días a la semana.
- Salgo con mis mejores amigas unas dos veces al mes.
- Veo a mis abuelos cinco o seis veces al año.

► Para expresar posterioridad

- Empezamos a charlar, pero a los 5 minutos me dijo que tenía que irse.
- A los cuatro meses de estar fuera, decidí volver a mi pueblo.

Para indicar movimiento, destino o dirección

- Estoy llegando a casa.
- Esta tarde iremos a Sevilla.
- Primero gira a la izquierda, sigue todo recto y después gira a la derecha en esa calle.



Para indicar distancia

En este caso, se usa el verbo *estar*:

- La casa de mis tíos está a 100 metros de aquí.

También para el tiempo que se tarda en ir de un sitio a otro:

- El hotel está a una hora del aeropuerto

i

Para indicar precio o temperatura

También con el verbo *estar*:

- Las patatas están a 2 euros el kilo.
- Ahora mismo estamos a 30 grados.

Para introducir el complemento directo de persona

- Ayer vi a tu amiga en el cine.

Para introducir el complemento indirecto

- Debes devolverle el libro a Cristina.
- No olvides echar sal a la sopa.

Para expresar el modo de hacer algo

- Este jersey de lana está hecho a mano.

The background features a vertical black line on the left side. A large, light brown diamond shape is centered, containing the word 'MUESTRA' in a light brown, sans-serif font. Below the diamond, there are four gray circles of varying sizes arranged in a diagonal line from bottom-left to top-right. The word 'PRÁCTICA' is written in a bold, black, sans-serif font across the center of the diamond.

PRÁCTICA

MUESTRA

- 1 Hoy estamos **en / a / de** dos de marzo.
- 2 El kilo de naranjas está **de / a / en** 2 euros.
- 3 Estamos **a / de / en** Madrid para asistir a un evento.
- 4 El cumpleaños de mi madre es **de / en / a** diciembre.
- 5 La película va a terminar **a / de / en** media hora.
- 6 Ahora debes dirigirte **en / a / de** la izquierda y luego sigue todo recto.
- 7 Cada domingo nos vemos **en / de / a** el parque.
- 8 Siempre me ha encantado viajar **de / a / en** tren.
- 9 ¿**En / A / De** cuánto tiempo terminaste la carrera?
- 10 **En / De / A** primavera todo florece y se llena de color.

- (1) _____ este sitio, se ve mejor el escenario.
- Vivimos en este apartamento (2) _____ 1982.
- Te invito a probar este vino (3) _____ 1990. Es (4) _____ mi región.
- ¿Dónde te habías metido? Te estoy esperando (5) _____ las 3.
- ¿Cuánto hace que no sabes nada (6) _____ María?
- Este abrigo es (7) _____ mi hermana, el mío está allí.
- ¿(8) _____ cuándo no ves a Carlos?
- Ana y yo nos conocemos (9) _____ la primavera pasada.
- ¿(10) _____ qué ordenador has mandado ese correo electrónico?
- Te veo más tranquilo (11) _____ tu boda.
- ¿A qué hora saliste (12) _____ tu casa?
- Siempre he trabajado (13) _____ las 9 (14) _____ la mañana hasta las 5 (15) _____ la tarde.
- (16) _____ el 1 de agosto, no he vuelto a quedar con Luis.

- Nuestra tienda está abierta (17) _____ 8 a 3.
- Hola, cariño, te llamo (18) _____ la oficina.

Tarea 3

Completa los enunciados con *para* o *por*

- Beber suficiente agua es básico (1) _____ la salud.
- Te prometo que tendré el trabajo hecho (2) _____ el lunes.
- Este tren no pasa (3) _____ Ciudad Real.
- No sé (4) _____ qué me preguntas otra vez, (5) _____
_ mí podemos hacer lo que tú prefieras.
- Siempre lucharé (6) _____ mis ideas.
- Hoy daré la clase (7) _____ Andrés, ya que él no puede venir.
- Me compré un diccionario nuevo (8) _____ tan solo 5 dólares.
- (9) _____ lo delgada que eres, tienes mucha fuerza.
- Con ese traje tan bonito, estás (10) _____ que te haga una foto.
- No te comas ese bocadillo, es (11) _____ tu hermana.
- ¿Qué harás mañana (12) _____ la noche?